

# Εγχειρίδιο Εκπαιδευόμενου

Σύστημα τηλεκατάρτισης ΣΑΡΩΝΙΣ



## ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΛΕΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

- 1. Για να χρησιμοποιήσετε το σύστημα τηλεκατάρτισης θα πρέπει να διαθέτετε:
  - ένα Η/Υ με εγκατεστημένο ένα internet browser (λ.χ. Google Chrome, Mozilla Firefox, Edge)
  - Πρόσβαση στο Διαδίκτυο.
  - Ακουστικά ή ηχεία
- 2. Με χρήση του browser μεταβαίνετε στη διεύθυνση https://elearn.saronis.gr/
- Πληκτρολογείτε τα προσωπικά σας στοιχεία σύνδεσης (όνομα χρήστη και κωδικό πρόσβασης) στα αντίστοιχα πεδία στη φόρμα, πάνω δεξιά στη σελίδα. Τηρείτε τα πεζά-κεφαλαία. Πατάτε το κουμπί Είσοδος

	So	cial networks
Κε.Δι.Βι.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ - Σύστημα Τηλεκατάρτισης	🏴 Ελληνικά (el) 🕨	🔹 Σύνδεση



Αν είστε εγγεγραμμένος/η σε κάποιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, πατήστε για να συνδεθείτε



Η πλατφόρμα του Κε.Δι.Βι.Μ.2 ΣΑΡΩΝΙΣ αποτελεί ένα ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων και Εκπαιδευτικών διαδικασιών. Στόχος της είναι η υποστήριξη των υπηρεσιών Ασύγχρονης & Σύγχρονης Τηλεκπαίδευσης και η ενίσχυση της εκπαιδευτικής δραστηριότητας. Η πρόσβαση στην Πλατφόρμα γίνεται με τη χρήση ενός απλού φυλλομετρητή (web browser) χωρίς την απαίτηση εξειδικευμένων τεχνικών γνώσεων.

Αν είστε **εγγεγραμμένος/η** σε κάποιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, χρησιμοποιήστε τη **φόρμα σύνδεσης** στο επάνω δεξιά μέρος της σελίδας για να συνδεθείτε. Πληκτρολογήστε, στα αντίστοιχα πεδία, το **όνομα χρήστη** και τον προσωπικό σας **κωδικό πρόσβασης** τηρώντας πάντα τα πεζά-κεφαλαία.

Μπορείτε να κατεβάσετε εδώ το εγχειρίδιο χρήσης της πλατφόρμας και παρακολούθησης των μαθημάτων.

📥 Εγχειρίδιο χρήσης

🖬 Αρχική	
🖿 Μαθήματα	

	A	<b>IDE</b>	VIO:	Σ 20	20	
<u>Kup</u>	Δευ	Τρι	Τετ	Πεμ	Παρ	Σαβ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



- 4. Στην οθόνη που προβάλλεται, εμφανίζεται η λίστα **Τα Μαθήματά μου,** μαθήματα στα οποία είστε ήδη εγγεγραμμένος.
- Στη σελίδα αυτή μπορείτε να δείτε τον τίτλο και την περιγραφή κάθε μαθήματος στο οποίο είστε εγγεγραμμένοι.
- 6. Για να εισέλθετε στο περιβάλλον ενός μαθήματος, κάνετε κλικ στον τίτλο του
- 7. Η σελίδα του μαθήματος περιλαμβάνει όλες τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες, που σας προτείνεται να παρακολουθήσετε, και όλες οι σχετιζόμενες πληροφορίες και επιπλέον ενημερωτικό υλικό.

νικά (el) > Ετιεξεργασία αυτής της σελίδα Μέσα Επικοινωνίας Διαχική σελίδα ιστοτόπου Σελίδας ιστοτόπου Το προφίλ μου Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας ΔΑΧΕΙΡΙΣΗ Puθμίσεις προφίλ	Κε.Δλ. ΒΙ.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ - Σύστημα Τηλεκατάρτισης       Ε Ελληνικά (d) >       Ε Π.Δ.Δ. ΒΙ.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ         • Η αρχική μου       Τα μαθήματά μου       Επτέξεργασία αυτής της         • Η αρχική η μου       Επτέξεργασία αυτής της         • ΕΠΣΚΟΠΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ       • Η αρχική μου       • Η αρχική μου         • Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας       • Αρχική αελίδα ιστοτόπου         • Το προφίλ μου       • Τα μαθήματά μου         • Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας       • Τα μαθήματά μου         • Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας       • Τα μαθήματά μου         • Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας       • Τα μαθήματά μου         • Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας       • Τα μαθήματά μου         • Ειδικός Ψηφιακής Δηματά μου       • Ειδικός Ψηφιακής Αφή         • Τα μαθήματά μου       • Ειδικός Ψηφιακής Αφή         • Τα μαθήματά μου       • Ειδικός Ψηφιακής Αφή         • Τα μαθήματά μου       • Ειδικός Ψηφιακής Αφή         • Διαχεική μου       • Τα μαθήματά μου         • Ειδικός Ψηφιακής Αφή       • Ειδικόυ Βα θα         • Ο μαφιματά μου       • Ειδικόυ Βα θα         • Τα μαθήματά       • Ειδικόυ Βα θα         • Τα μαθήματα μα       • Ειδικόυ Βα θα         • Τα μαθήματα       • Ειδικώς Βα θα </th <th><math>\sum O P \Omega \sum_{k \in A \cup B \cup M, 2}</math></th> <th>f in C</th>	$\sum O P \Omega \sum_{k \in A \cup B \cup M, 2}$	f in C
	<ul> <li>Φ Η αρχική μου</li> <li>Τα μαθήματά μου</li> <li>Επεξεργασία αυτής της</li> <li>ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ</li> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας</li> <li>Δρχική σελίδα ιστοτόπου</li> <li>Σελίδες ιστοτόπου</li> <li>Σελίδες ιστοτόπου</li> <li>Δρχική μου</li> <li>Τα μαθήματά μου</li> <li>Δρχική σελίδα ιστοτόπου</li> <li>Σελίδες ιστοτόπου</li> <li>Δρχική τρω</li> <li>Τα μαθήματά μου</li> <li>Δρχική τρω</li> <li>Διαχάκου 38-40, Περαμάς 185 45</li> <li>Δυλαχάκου 38-40, Περαμάς 185 45</li> </ul>	Κε.Δι.Βι.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ - Σύστημα Τηλεκατόρτισης 🛛 📁 Ελληνικά (el) 🕨	🖂 🚨 Learner 🕨
Μέσα Επικοινωνίας Μέσα Επικοινωνίας Διακός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ Ρυθμίσεις προφίλ	<ul> <li>ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ</li> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας</li> <li>Αρχική αελίδαι ατοτόπου</li> <li>Σελίδες ατοτόπου</li> <li>Το προφίλ μου</li> <li>Το προφίλ μου</li> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας</li> <li>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ</li> <li>Ρυθμίσεις προφίλ</li> </ul>	🖷 Η αρχική μου 🔰 Τα μαθήματά μου	Επεξεργασία αυτής της σελίδα
Μέσα Επικοινωνίας Αρχική σελίδα ιστοτόπου Σελίδες ιστοτόπου Το προφίλ μου Το προφίλμου Τα μαθήματά μου Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ Ρυθμίσεις προφίλ	<ul> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας</li> <li>Αρχική σελίδα ιστοτόπου</li> <li>Σελίδες ιστοτόπου</li> <li>Το προφίλ μου</li> <li>Το προφίλ μου</li> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφή γησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας</li> <li>Διαθήματά μου</li> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφή συ</li> <li>Διαθήματά μου</li> <li>Διαθήματά μου</li> <li>Διαλετρικάς Μαραφίας</li> <li>Διαχείας μαραφίας</li> </ul>	Ξ επισκοπήση μαθηματών	🚮 ΠΛΟΗΓΗΣΗ
<ul> <li>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ</li> <li>Ρυθμίσεις προφίλ</li> </ul>	©2019 Κε.Δι.Βι.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ Αντιπλοιάρχου Π. Βλαχάκου 38-40, Πειραιάς 185 45 Γολι 210 4620200, Ενν. 210 4610565	Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας	<ul> <li>Η αρχική μου</li> <li>Αρχική σελίδα ιστοτόπου</li> <li>Σελίδες ιστοτόπου</li> <li>Το προφίλ μου</li> <li>Τα μαθήματά μου</li> <li>Ειδικός Ψηφιακής Αφήγηση, στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας</li> </ul>
Ρυθμίσεις προφίλ	■ Ρυθμίσεις προφίλ ©2019 Κε.Δι.Βι.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ Αντιπλοιάρχου Π. Βλαχάκου 38-40, Πειραιάς 185 45 Γολι 210. 4620200, Ετν.: 210.4610565		ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
	©2019 Κε.Δι.Βι.Μ. 2 ΣΑΡΩΝΙΣ Αντιπλοιάρχου Π. Βλαχάκου 38-40, Πειραιάς 185 45 Γου 210 4620200, Εγγ: 210 4610565		Ρυθμίσεις προφίλ
	Αντιπλοιάρχου Π. Βλαχάνου 38-40, Πειραιάς 185 45 Τολ. 210 4620200 Επτ. 210 4610555		<ul><li>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ</li><li>Ρυθμίσεις προφίλ</li></ul>

- 8. Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες ασύγχρονου e-learning (αυτομάθησης) έχουν το χαρακτηριστικό εικονίδιο
- 9. Για να εκκινήσετε μία εκπαιδευτική δραστηριότητα τύπου ασύγχρονου e-learning , κάνετε κλικ πάνω στον τίτλο της.



ΣΥ	ΓΧΡΟΝΗ ΤΗΛΕΚΑΤΑΡΙΣΗ
	🕲 Συνεδρία Σύγχρονης Τηλεκατάρτισης
Εισα	γωγή στη Δημοσιογραφία
Σκοπό χρησιι όπου ι μοντέ	ς της ενότητας είναι η παρουσίαση πληροφοριών σχετικά με την συμμετοχική δημοσιογραφία, εργαλεία πο ιοποιεί και σημεία τα onoia εμφανίζεται. Επιπλέον δίνονται ορισμένα παραδείγματα ενημερωτικών ιστοτόπα καταλήγουν με σύγκριση μεταξύ τους. Τέλος παρουσιάζονται ορισμένες πλατφόρμες εφαρμογής του λου της συμμετοχικής δημοσιογραφίας.
	📕 Εισαγωγή στη Δημοσιογραφία
Σκοπά δουλε εξηγή και άλ το 20: παρου έννοια διαφο	ς της συγκεκριμένης διδακτικής ενότητας είναι να εξηγήσει την τεχνολογία του Streaming, τι είναι και πώς ύει. Επίσης, αναφέρει τις βασικές υπηρεσίες Streaming και Live Streaming. Επιπλέον, έχει ως σκοπό να σει τον τρόπο που καλύφθηκαν οι Ολυμπιακοί αγώνες του Plo από το Facebook Live και το Snapchat καθώ λα αθλητικά γεγονότα από το Twitter και το NFL. Γίνεται σύγκριση των Ολυμπιακών Αγώνων του Λονδίνου L2, οι οποίοι είχαν χαρακτηριστεί ως οι αγώνες των social media. Τέλος, σκοπός της ενότητας είναι η σίαση πληροφοριών σχετικά με τις τεχνολογίες δικτύων, η ιστορική εξέλιξη των τεχνολογιών ανθρώπων για του mobile marketing, η σχέση των ανθρώπων με τα μέσα ενημέρωσης, η προτιμήσεις των ανθρώπων για ρετικά μέσα ενημέρωσης και η απήχηση αυτών σε διαφορετικές κατηγορίες κοινού.
	📕 Από το ανοιχτό λογισμικό στο συμμετοχικό δίκτυο
	📕 Social media & κινητά τηλέφωνα
Рєпо	ρτάζ χωρίς σύνορα
Σκοπά Ελλάδ ένα σα έχει ω πρέπε	ς της συγκεκριμένης διδακτικής ενότητας είναι η εισαγωγή στο ρεπορτάζ και η εξέλιξή του από την Αρχαία α έως σήμερα. Επιπλέον, η ενότητα στοχεύει στο να κάνει γνωστές διάφορες τεχνικές για το πώς θα γίνει აστό και πλήρες ρεπορτάζ. Επίσης, σημαντικό κομμάτι ενός ρεπορτάζ αποτελεί η έρευνα, η οποία πρέπει να ς αρχή την αμφισβήτηση. Η ενότητα αναφέρεται στα είδη του ρεπορτάζ καθώς και στις γενικές για να το διέπουν. Τέλος, παρουσιάζεται η εξελισσόμενη σχέση ανάματα στην ελληνική αθλητική

Στην επόμενη οθόνη βλέπετε την περιγραφή της επιλεγμένης εκπαιδευτικής δραστηριότητας.
 Πατήστε στο κουμπί «Είσοδος».

Ειδικός Ψηφιακής Αφήγησης στα Νέα Μέσα Επικοινωνίας
Εισαγωγή στη Δημοσιογραφία
Όταν θα έχετε ολοκληρώσει τη μελέτη της συγκεκριμένης διδακτικής ενότητας θα είστε σε θέση να περιγράφετε:
<ul> <li>την συμμετοχική δημοσιογραφία</li> <li>τους τρόπους εφαρμογής της συμμετοχικής δημοσιογραφίας</li> <li>τις καλές και κακές πρακτικές της</li> </ul>
Είσοδος

11. Το σύστημα θα εκκινήσει ένα **νέο παράθυρο**, στο οποίο θα φορτωθεί το μάθημα e-learning.

Προσοχή! Το παράθυρο του συστήματος (στο οποίο εργαζόσασταν ως τώρα) <u>δεν πρέπει να</u> κλείσει πριν ολοκληρώσετε την παρακολούθηση του μαθήματος, ώστε να μην μπλοκαριστεί η καταγραφή & αποθήκευση της διάρκειας παρακολούθησης.

Σε περίπτωση που δεν ανοίξει το νέο παράθυρο, θα πρέπει να απενεργοποιήσετε τον αποκλεισμό αναδυόμενων παραθύρων. Η διαδικασία που θα ακολουθήσετε είναι η παρακάτω:



Εάν χρησιμοποιείτε ως πρόγραμμα πλοήγησης στο διαδίκτυο τον **Internet Explorer**, θα δείτε το παρακάτω μήνυμα:

ο Internet Explorer έχει αποκλείσει ένα ανοδυώμενο παρόθυρο από elearning.apopsi.gr. Να επιτρέπεται μία φορά Επιλογές για αυτήν την τοποθεσία × χ Πατήστε στο «Επιλογές για αυτήν την τοποθεσία» και επιλέξτε: «Πάντα αποδοχή».



Εάν χρησιμοποιείτε ως πρόγραμμα πλοήγησης στο διαδίκτυο τον **Mozilla Firefox**, θα δείτε το παρακάτω μήνυμα:



	🔯 Ο Firefox εμπόδισε αυτήν τη σελίδα να ανοίξει ένα αναδυόμενο παράθυρο. 📔	πιζογές ×
	Πατήστε στο « <b>Επιλογές</b> » και επιλέξτε « <b>Να επιτρέπονται τα</b> <b>αναδυόμενα για elearn.saronis.gr</b> ».	Επιζογίς         ×           Να επιτρέποχται τα ανοδύόμενα για elearning.apopsi.gr         Επιξεργασία επιδιογών φραγής ανοδύομενων           Μα μην εμφανίζεται αυτό το μήνομα όταν γύεται φραγή         Προβολή / http://elearning.apopsi.gr/mod/scorm/player.php?scoids:3428.cm:199
9	Εάν χρησιμοποιείτε ως πρόγραμμα πλοήγησης στο διαδίκτυο τον	γ <b>Google Chrome</b> , θα δείτε το

παρακάτω σύμβολο 🖳 🏹 (Το σύμβολο αυτό εμφανίζεται στη δεξιά πλευρά της γραμμής διεύθυνσης). Πατήστε επάνω του, επιλέξτε «Να εμφανίζονται πάντα αναδυόμενα παράθυρα από

elearn.saronis.gr», και τέλος, πατήστε το κουμπί «Ολοκληρώθηκε».

# Ενδεικτική αρχική οθόνη μαθήματος Ασύγχρονου e-learning



## ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΑΣΥΓΧΡΟΝΟΥ E-LEARNING

**Βοήθεια**: περιλαμβάνει επεξηγήσεις των κουμπιών και εργαλείων του μαθήματος όπως η πλοήγηση στο περιβάλλον του μαθήματος, η χρήση του πίνακα περιεχομένων, η αναζήτηση περιεχομένου εντός του μαθήματος, κ.α. Η «Βοήθεια» παραμένει διαθέσιμη ανά πάσα στιγμή.



Μενού	Εισαγωγή στη δι	ιμοσιογραφία	
👻 Εισαγωγή στη δημοσιογραφία			Γλωσσάρι Βιβλιογραφία Βοήθεια
Περιεχόμενα			
Σκοπός	and the second second		
Προσδοκώμενα Αποτελέσι	<b>D</b>		
Έννοιες κλειδιά	Βοήθεια		
<ul> <li>Η συμμετοχική δημοσιογραφ</li> </ul>			and the second second
πρόξη	E-Com	merce & Hospitality Sales & Marketing	BorjBout
<ul> <li>Εργαλεία στους δικτυακούς τ</li> </ul>		Οονάνωση & Ειδικά Χαρακτροιστικά των	
των εφημερίδων	Mevoù (3)		
<ul> <li>Γενικά συμπεράσματα</li> </ul>	• οργαίτωση Συνεδρίων & 💙 👘	Συνεοριών	
<ul> <li>Παραδείγματα πλατφόρμων</li> </ul>	<ul> <li>Οργάνωση &amp; Ειδικά</li> <li>Χαρακτηριστικά των Συντδρίων</li> </ul>		
Αξιολόγηση	Орубчист & Евед Характратно точ	ΥΠΕΥΟΥΝΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑ	
	Оргонова & Ебно Характритеска пик Бинобриик	Φορέας διοργάνωσης Εκλογή οργανωτικής επιτροπής	
	Ειδικά χαρακτηριστικά των συνεδρίων	Οργανωτική επιτροπή Επιλογή διοργανωτή	
	Ειδικά χαρακτηριστικά των συνεδρίων		
	Τα αφέλη των προαρισμών του συνεδριακού τουρισμού	Συνεργασία με την οργανωτική επιτροπή, για κατιορισμ του προγράμματος,	0
	Τα ορέλη των προαρισμών του συντέρκακού τουρισμού	Διοργανωτης Ενέργειες πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το συνέδριο,	
	Το προφίλ του συνκδριακού τουρίστο	Απολογισμος προς την αργανωτική επιτροπη	nía
	Τα προφίλ και συνεδριακού καυρίστα	<b>Διοργανωτής</b> Τελικός απολογισμός φορέα	4 cer
	Τα προφέλ του συννέδρεσκού πουρίστα	Φορέας διοργάνωσης Κλείσιμο συνεδρίου	
	<ul> <li>Τα Εμπλοχάμενος Μίρη απηλ</li> <li>Οργάνουση ενός Συνεδρίου</li> </ul>		
	Προγραμιαπομής, • Δικξαγωγή & Λήξη 📰		Contraction of the local division of the loc
	Αναξήτηση	С ПРОНГ, Е	IOMENO >
	<b>MILLION</b>	and the second second	
Αναζήτηση			O EROMENO >

**Επιπρόσθετο Υλικό:** περιλαμβάνει εκπαιδευτικό υλικό για επιπλέον εμβάθυνση στο περιεχόμενο του μαθήματος.

	Επιπρόσθετο Υλικό Βοήθεια
(Participant)	Δείτε αρχεία με επιπλέον εκπαιδευτικό - ενημερωτικό υλικό
	ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΝΕΚΡΟΥ ΣΗΜΕΙΟΥ ΠΩΛΗΣΕΩΝ

**Συμμετοχή στις ερωτήσεις των αξιολογήσεων:** αφού μελετήσετε την εκφώνηση των ερωτήσεων, επιλέγετε την απάντηση που θεωρείτε ορθή και πατάτε στο κουμπί **«Υποβολή»**.

Το σύστημα σας ενημερώνει για την ορθότητα ή μη της απάντησης που δώσατε, και για να συνεχίσετε την παρακολούθηση του μαθήματος πατάτε στο κουμπί **«Συνέχεια»**.



Η εξυπηρέτηση πελατών	Η εξυπηρέτηση πελατών
<ul> <li>Δεν μας απασχολεί εφόσον υπάρχει ISO που ρυθμίζει τα πάντα</li> <li>Θεωρείται δεδομένη από τη στιγμή κατά την οποία η επιχείρηση έχει σημαντικό μέγεθος και μεγάλο όνομα στην αγορά</li> <li>Θα πρέπει να λαμβάνει υπόψη της παρατηρήσεις και τα παράπονα των πελατών όπως αυτά προκύπτουν από το μηχανισμό εκμαίευσης και καταγραφής παραπόνων</li> <li>Αποτελεί τυποποιημένη και μηχανιστική διαδικασία</li> <li>Όλα τα παραπάνω</li> <li>Κανένα από τα παραπάνω</li> </ul>	<ul> <li>Δεν μας απασχολεί εφόσον υπάρχει ISO που ρυθμίζει τα πάντα</li> <li>Θεωρείται δεδομένη από τη στιγμή κατά την οποία η επιχείρηση έχει σημαντική μένεθος και μενάλο όνομα στον ανορά</li> <li>Θα πε</li> <li>Δαστά</li> <li>Σωστά</li> <li>μπονα των ης και</li> <li>Αποτε</li> <li>Συνέχεια μ</li> <li>Όλα τ</li> <li>Κανένα από τα παραπάνω</li> </ul>
Υποβολή Φ	Ο Υποβολή

Με την ολοκλήρωση της αξιολόγησης μπορείτε να δείτε τη βαθμολογία που συγκεντρώσατε, αλλά και να κάνετε μια ανασκόπηση της αξιολόγησης προβάλλοντας κάθε ερώτηση αυτής και την ορθή της απάντηση.

Αποτελέσματα Αξιολόγησης	Η συναισθηματική νοημοσύνη βασίζεται και:
Η Βαθμολογία σας: 63.63%	<ul> <li>Σε όλα τα παρακάτω</li> <li>Στην επαναλαμβανόμενη υλοποίηση ενεργειών</li> <li>Στην αντίληψη μοναδικότητας και κυριαρχίας</li> <li>Στο σκληρό ανταγωνισμό μεταξύ των στελεχών</li> </ul>
Αποτέλεσμα Συγχαρητήρια! Ολοκληρώσατε την αξιολόγηση με επιτυχία.	<ul> <li>Στην εσωστρέφεια και τον σκεπτικισμό</li> <li>Στον ενθουσιασμό και την αισιοδοξία των στελεχών</li> </ul>
Review Quiz Εκτύπωση Αποτελεσμάτων	Λάθος ×
Ο < Προηγούμενο Επόμενο >	Προηγούμενο Επόξ <sup>h</sup> yo >

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ E-LEARNING

Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες σύγχρονου e-learning (μέσω τηλεδιάσκεψης) έχουν το χαρακτηριστικό εικονίδιο **b** 

Για να συμμετέχετε στην εκπαιδευτική δραστηριότητα μέσω τηλεδιάσκεψης, κάνετε κλικ πάνω στο τίτλο της.

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΗΛΕΚΑΤΑΡΙΣΗ	
Συνεδρία Σύγχρονης Τηλεκατάρτισης	
Εισαγωγή στη Δημοσιογραφία	
Σκοπός της ενότητας είναι η παρουσίαση πληροφοριών σχετικά με την συμμετοχική δημοσιογραφία, εργαλεία χρησιμοποιεί και σημεία τα οποία εμφανίζεται. Επιπλέον δίνονται ορισμένα παραδείγματα ενημερωτικών ιστοτ όπου καταλήγουν με σύγκριση μεταξύ τους. Τέλος παρουσιάζονται ορισμένες πλατφόρμες εφαρμογής του μοντέλου της συμμετοχικής δημοσιογραφίας.	που όπων
Εισαγωγή στη Δημοσιογραφία	



# Είσοδος στην τηλεδιάσκεψη

Μόλις μεταβείτε επιτυχώς στο σύστημα τηλεδιάσκεψης, θα εμφανιστεί το παρακάτω παράθυρο διαλόγου. Για να συμμετέχετε με δυνατότητα πλήρους επικοινωνίας, πατάτε το κουμπί «**Microphone**» (Μικρόφωνο). Αν δεν διαθέτετε μικρόφωνο, πατήστε το κουμπί «**Listen only**» (Ακούστε μόνο).

bbb5.apopsi.gr/html5client/join?sessionToken=				
Ο ιστότοπος bbb5.apopsi.gr επιθυμεί				
Ŧ	Επιτοέπεται	Αποκλεισμός		
	Entipenetur	Αποκλεισμος		

Στην περίπτωση που επιλέξετε να εισέλθετε στην τηλεδιάσκεψη με **Μικρόφωνο**, ο φυλλομετρητής σας (browser) ζητάει την άδεια σας για How would you like to join the audio?



την χρήση του μικροφώνου. Εσείς πρέπει να επιλέξετε το **Επιτρέπεται** (Allow) για να επιβεβαιώσετε την άδεια χρήσης.

Στην συνέχεια εμφανίζεται ένα παράθυρο δοκιμής ήχου. Μιλήστε στο μικρόφωνο σας και αν ακούτε την φωνή σας πατήστε την **πράσινη επιλογή** (Yes).



# Ενδεικτική αρχική οθόνη μαθήματος σύγχρονου e-learning

#### Περιβάλλον συστήματος τηλεδιάσκεψης

- 1. Λίστα συμμετεχόντων
- 2. Εικόνα προβολής κάμερας ομιλούντα
- 3. Χώρος προβολής περιεχομένου παρουσίασης
- 4. Επικοινωνία με γραπτό κείμενο (Text Chat)
- 5. Εργαλεία ελέγχου ήχου και κάμερας

	174			
MHN'YMATA	< Δημόσια Συνομιλία	A test2   ( Start recording)	:	
🖓 Δημόσια Συνομι		ΚΕΕΕ Διαχειριστής		
NOTES	Welcome to <b>test2</b> !			
Shared Notes XP'ΗΣΤΕΣ (1)	For help on using BigBlueButton see these (short) <u>tutorial videos</u> .			
<b>Έλε</b> ΚΕΕΕ Δι (Εσείς)	To join the audio bridge click the phone icon (top center). Please use a headset to			
1	avoid causing background noise for others.	6		
	This session may be recorded.			
	This server is running <u>BigBlueButton</u> .	Welcome To BigBlueButton		
	4	BigBlueButton is an open source web conferencing system designed	for online learning	
		CHAT Send public and private messages.	g high 💿 Express yourself.	
		BREAKOUT ROOMS Group users into broadout rooms for team collaboration.	MULTI-USER WHITEBOARD	
		For more information visit bigbluebutton.or	g →	
		< Διαφά	_ 100% ⊕ ↔ 53	
	Send message to Δημόσια	+		



## Επικοινωνία και συνεργασία



#### Αίτηση ομιλίας («Σηκώνω χέρι»)

Για να μπορέσει κάποιος συμμετέχοντας να ζητήσει τον λόγο και να μιλήσει στην εικονική τάξη πρέπει να σηκώσει το χέρι του. Για να γίνει αυτό, ο ενδιαφερόμενος πρέπει μέσα από την καρτέλα **Χρήστες**, να πατήσει αριστερό κλικ στο όνομα του και να ορίσει την **κατάσταση του** (set status) σε «**Σηκώνω χέρι**» (raise).

Μόλις κάποιος από τους συμμετέχοντες ενεργοποιήσει την





επιλογή «Σήκωμα χεριού», το εικονίδιο αριστερά από το όνομα του, θα αλλάξει όψη και από τα αρχικά του ονόματος θα εμφανίζει πλέον την μορφή ενός χεριού.

#### Επικοινωνία με γραπτό κείμενο («Text chat»)

Το σύστημα τηλεδιάσκεψης σας παρέχει τη δυνατότητα να επικοινωνείτε μέσω γραπτού κειμένου (text chat). Αυτός ο τρόπος επικοινωνίας είναι πολύ χρήσιμος σε περιπτώσεις, που δεν θέλετε να διακόψετε τη ροή της παρουσίασης και απλά να ενημερώσετε για κάτι τους υπόλοιπους συμμετέχοντες αλλά θέλετε να επικοινωνήσετε ιδιωτικά με κάποιον συμμετέχοντα

Για να στείλετε γραπτό μήνυμα, που μπορούν να το διαβάσουν όλοι, από την καρτέλα **Μηνύματα** του κεντρικού ταμπλό, επιλέγετε την καρτέλα **Δημόσια συνομιλία**, πληκτρολογείτε το μήνυμά σας στο κάτω πλαίσιο και πατάτε το κουμπί Αποστολή.

Αν θέλετε να στείλετε μήνυμα σε έναν μόνο συμμετέχοντα, από την καρτέλα **Χρήστες**, πατάτε αριστερό κλικ πάνω στον συμμετέχοντα που θέλετε να επικοινωνήσετε, και επιλέγετε **Start a private chat** (Ξεκινήστε μια ιδιωτική συζήτηση).

## Παρουσίασης

#### Εργαλεία επισήμανσης – Whiteboard

Δίπλα στην παρουσίαση εμφανίζεται η γραμμή εργαλείων επισήμανσης. Με τα συγκεκριμένα εργαλεία μπορείτε να επισημαίνετε σημεία προσοχής στη σελίδα, να σχεδιάζετε και γράφετε πάνω στην παρουσίαση κλπ.



Αυτή η λειτουργία είναι αυτόματα ενεργοποιημένη για τον κάθε παρουσιαστή/εκπαιδευτή. Αυτή την δυνατότητα μπορεί να την έχουν και οι εκπαιδευόμενοι αν ο εκπαιδευτής επιλέξει την λειτουργία Ενεργοποίηση πολλαπλών πινακίδων χρηστών (Turn user multi-board on).